

# cecília kappler

ARQUITETA-URBANISTA

## CONTATO

PARA PRESERVAR MEUS DADOS PESSOAIS (Nº DE CELULAR E EMAIL), FAVOR UTILIZAR ABA "CONTATO" NO SITE.

 SÃO PAULO, SP

 [CECILIAKAPPLER.COM](http://CECILIAKAPPLER.COM)

# ÍNDICE

**03**

## Projetos acadêmicos

03 Centro Comunitário  
04 Edifício Híbrido

**05**

## Projetos profissionais

05 Apartamento na Vila Mariana  
07 Modelagem de móveis pré-existentis

**08**

## PMSP-SMC

08 Grupo "Bens Protegidos" no Portal GeoSampa (Prefeitura de São Paulo - Secretaria de Cultura, DPH)

**09**

## PMSP-SMSUB

08 Monitoramento de obras e serviços de Zeladoria Urbana (Prefeitura de São Paulo - Secretaria das Subprefeituras)

**10**

## Fotomontagens

09 Estudo de fachada para loja  
09 Proposta de intervenção em travessa

**11**

## Impressão 3d

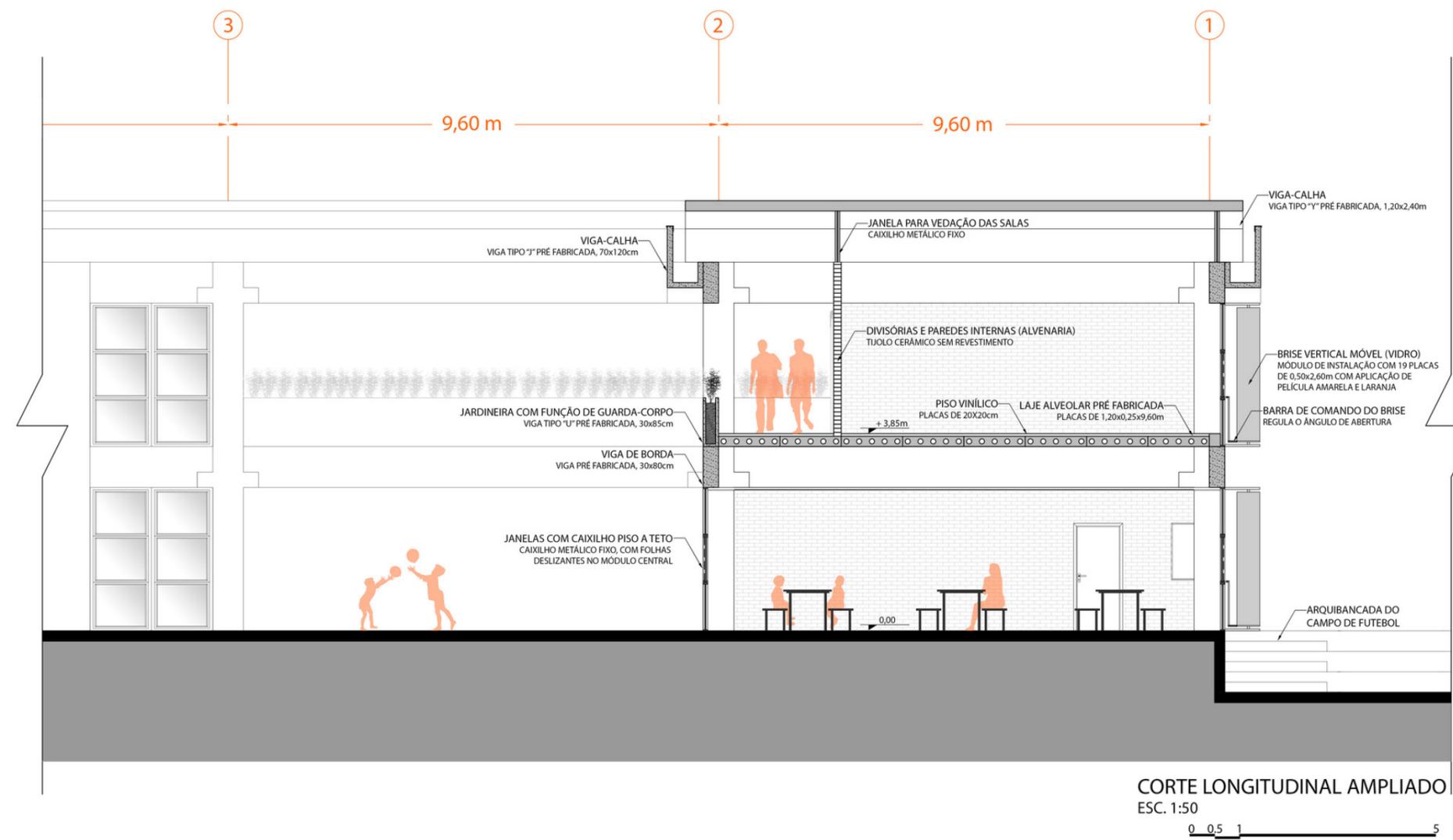
11 Maquetes (modelos físicos)  
12 Personagens  
13 Utilidades domésticas  
14 Decoração

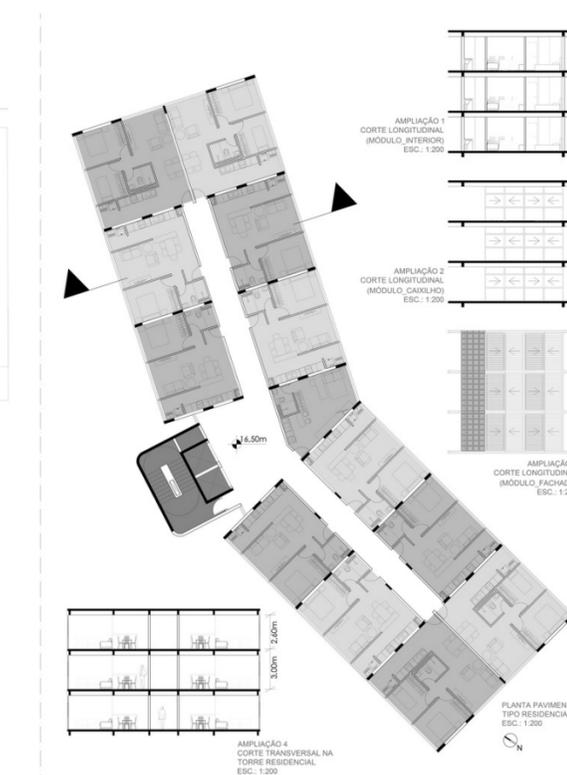
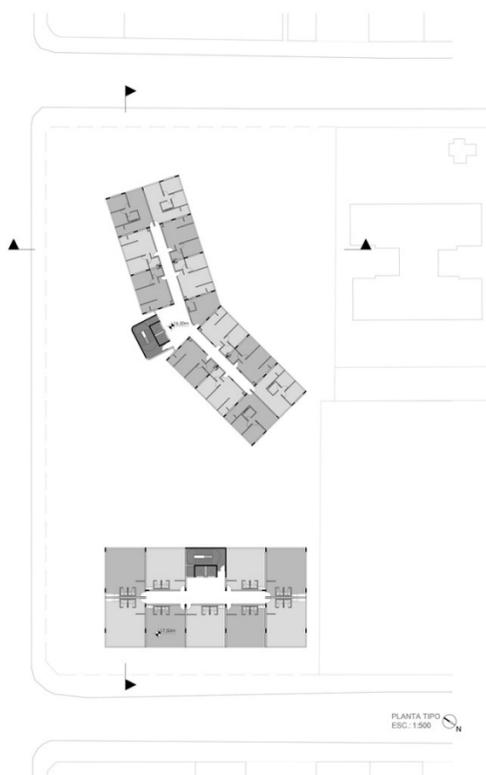
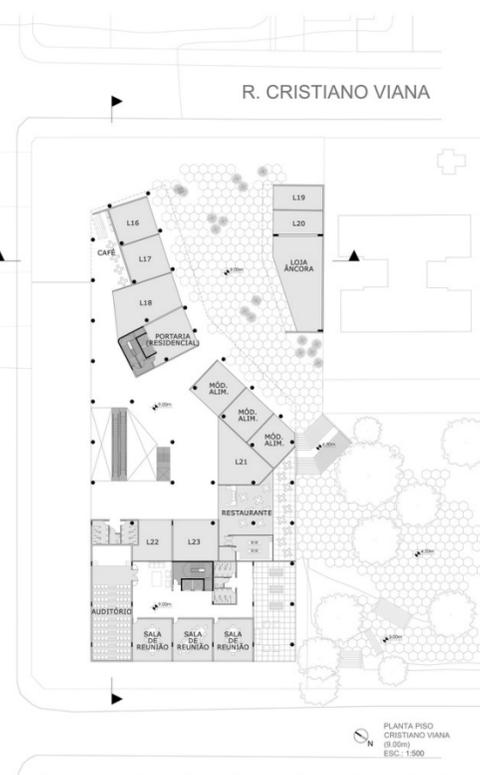
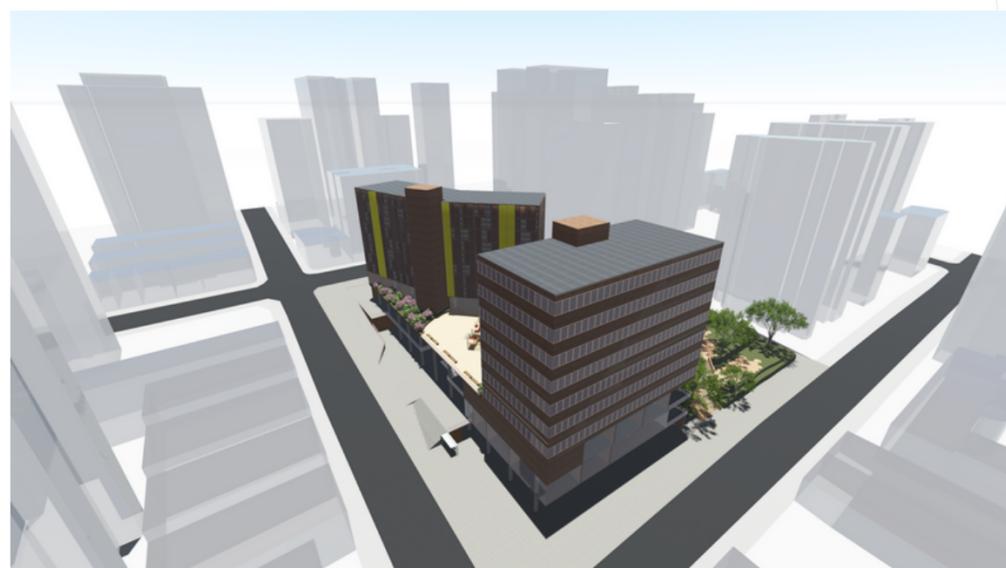
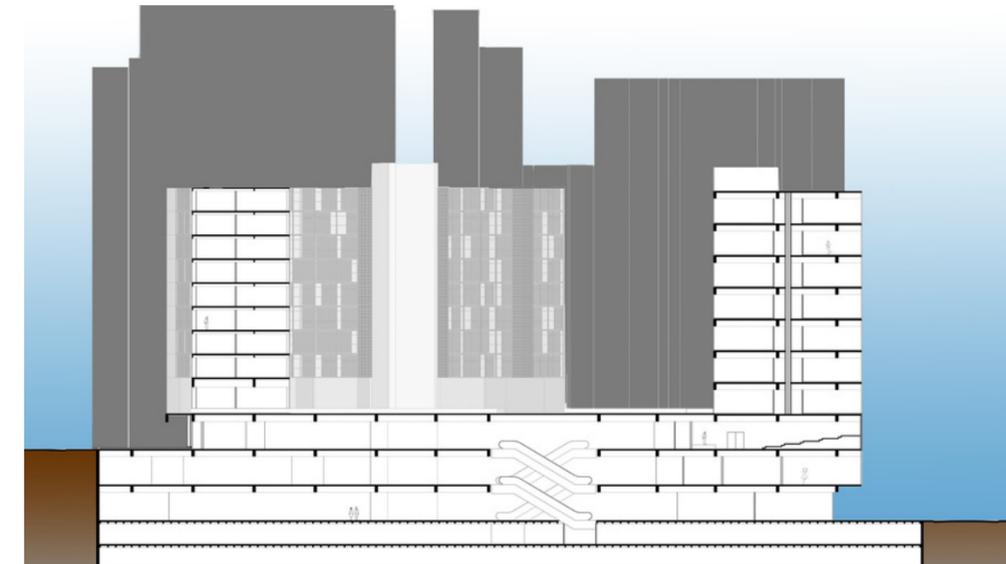
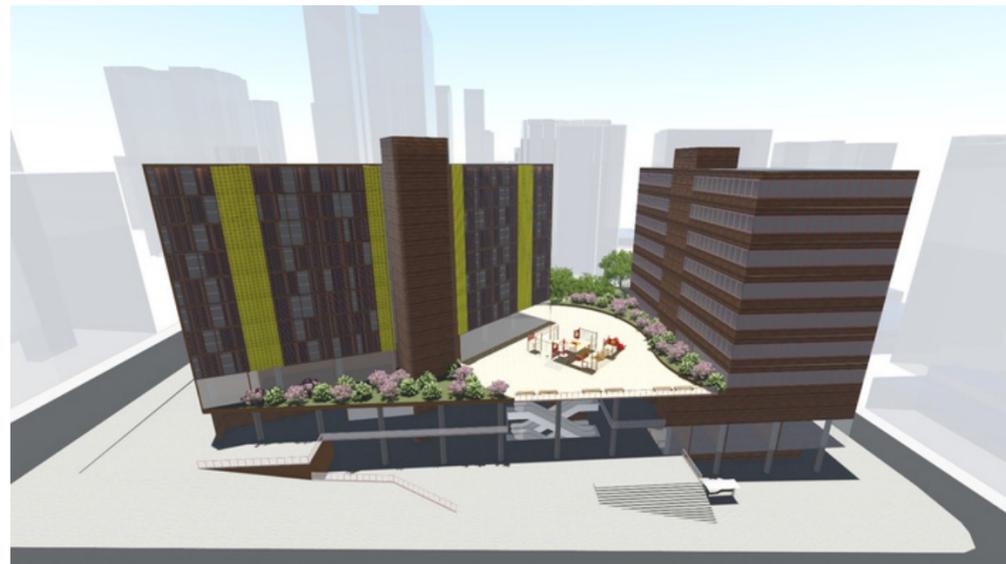


**ACESSOS AO CONJUNTO**  
 ESCADARIAS CONECTAM OS  
 DIFERENTES NÍVEIS DO LOCAL



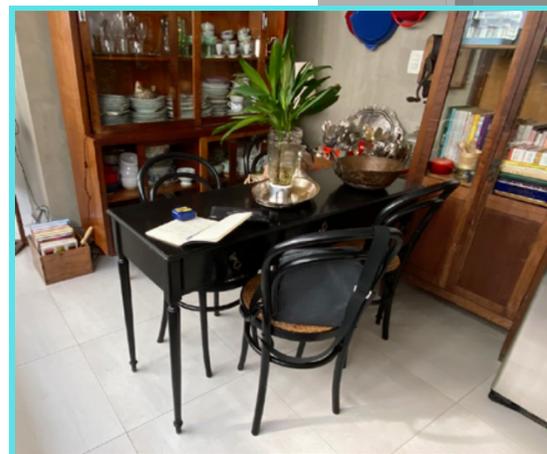
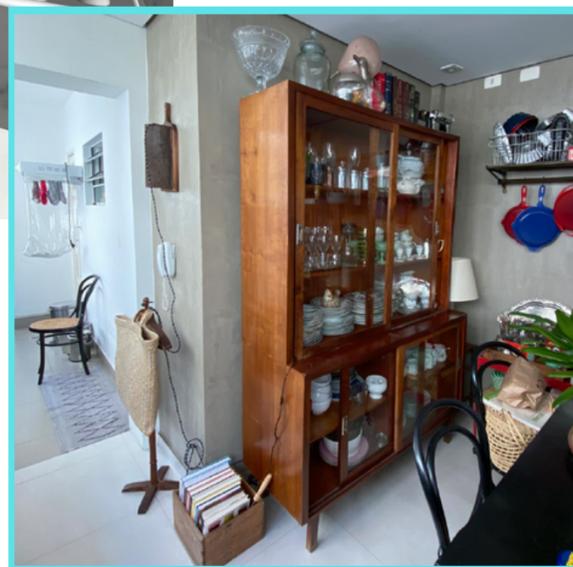
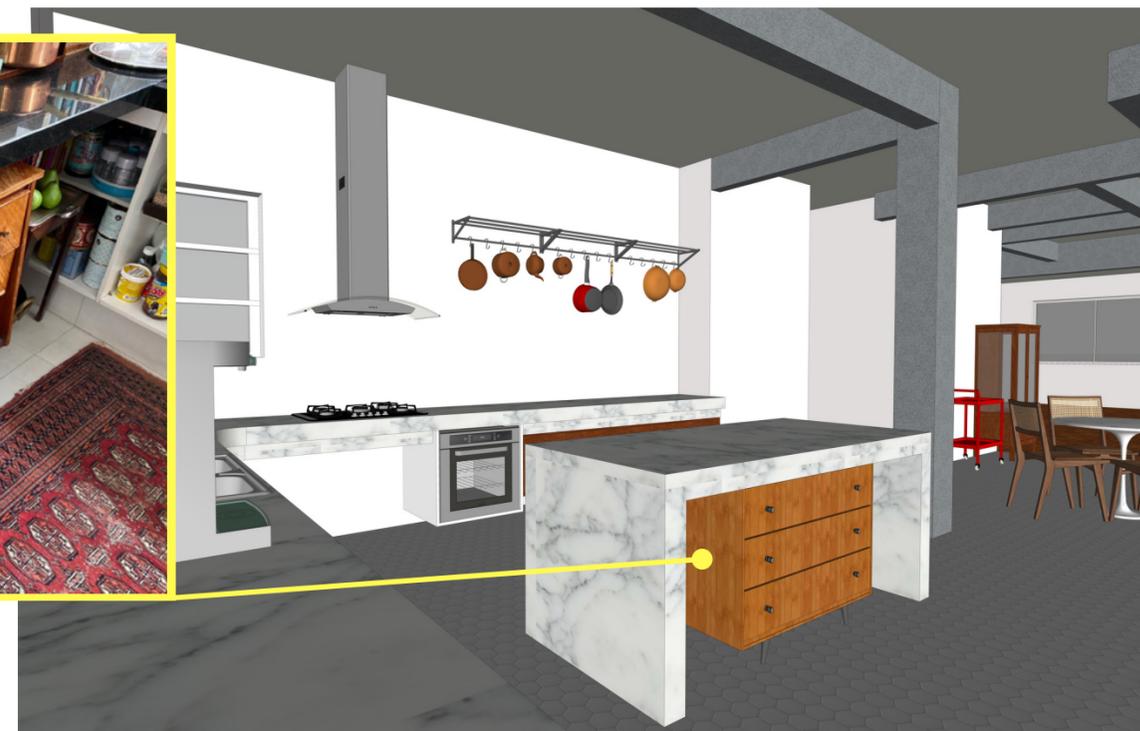
**PERMEABILIDADE DO CONJUNTO**  
 ÁREAS LIVRES DO TÉRREO FORMAM PÓRTICOS  
 CONVIDATIVOS A PERCURSOS

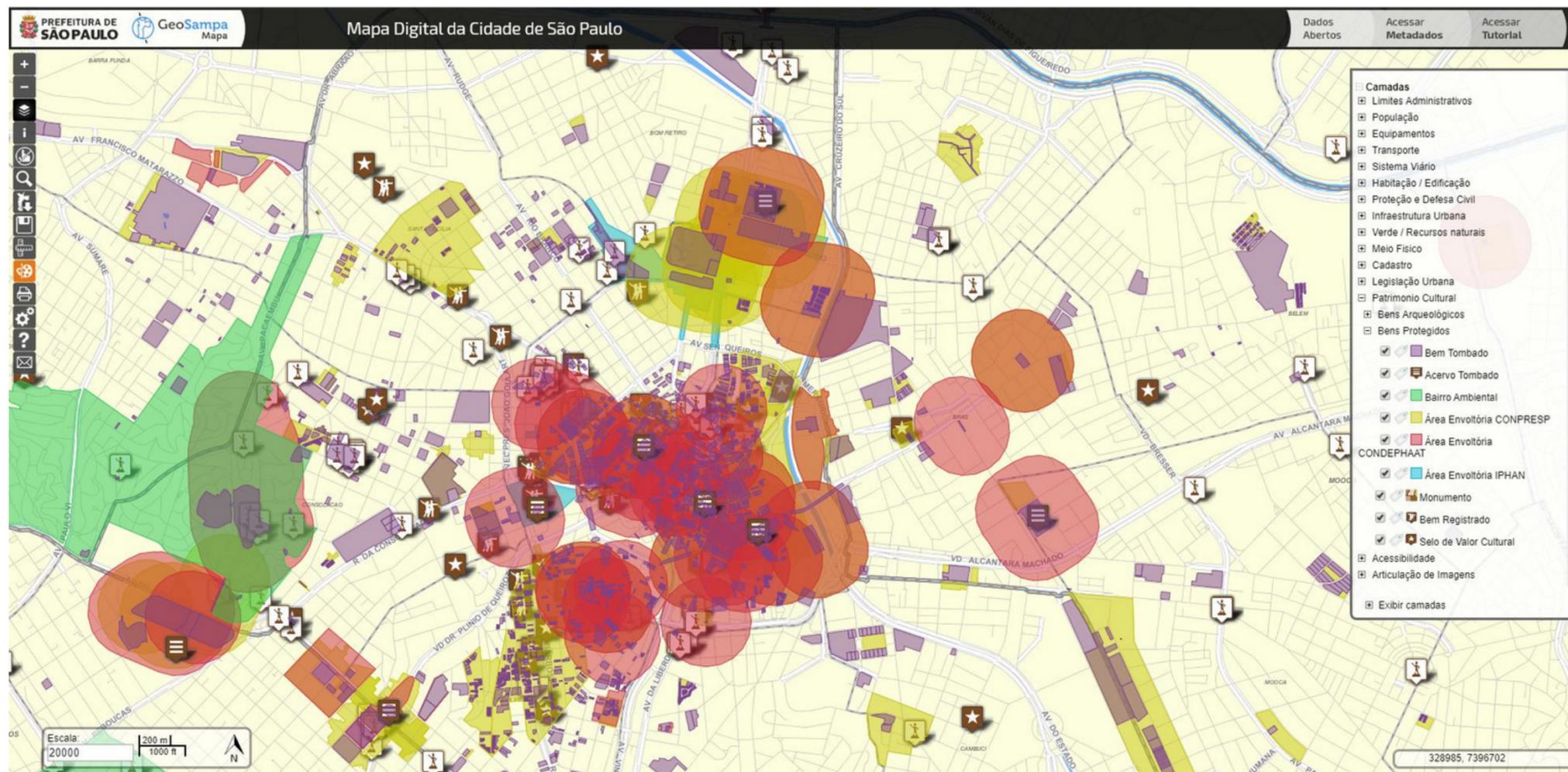












Durante período de atuação no DPH (Departamento do Patrimônio Histórico da **Secretaria Municipal de Cultura de São Paulo**), desenvolvimento do grupo Bens Protegidos do GeoSampa (mapa digital da cidade de São Paulo). A camada indica bens tombados, bens registrados, acervos, selos de valor cultural, monumentos e áreas envoltórias com incidência de preservação.

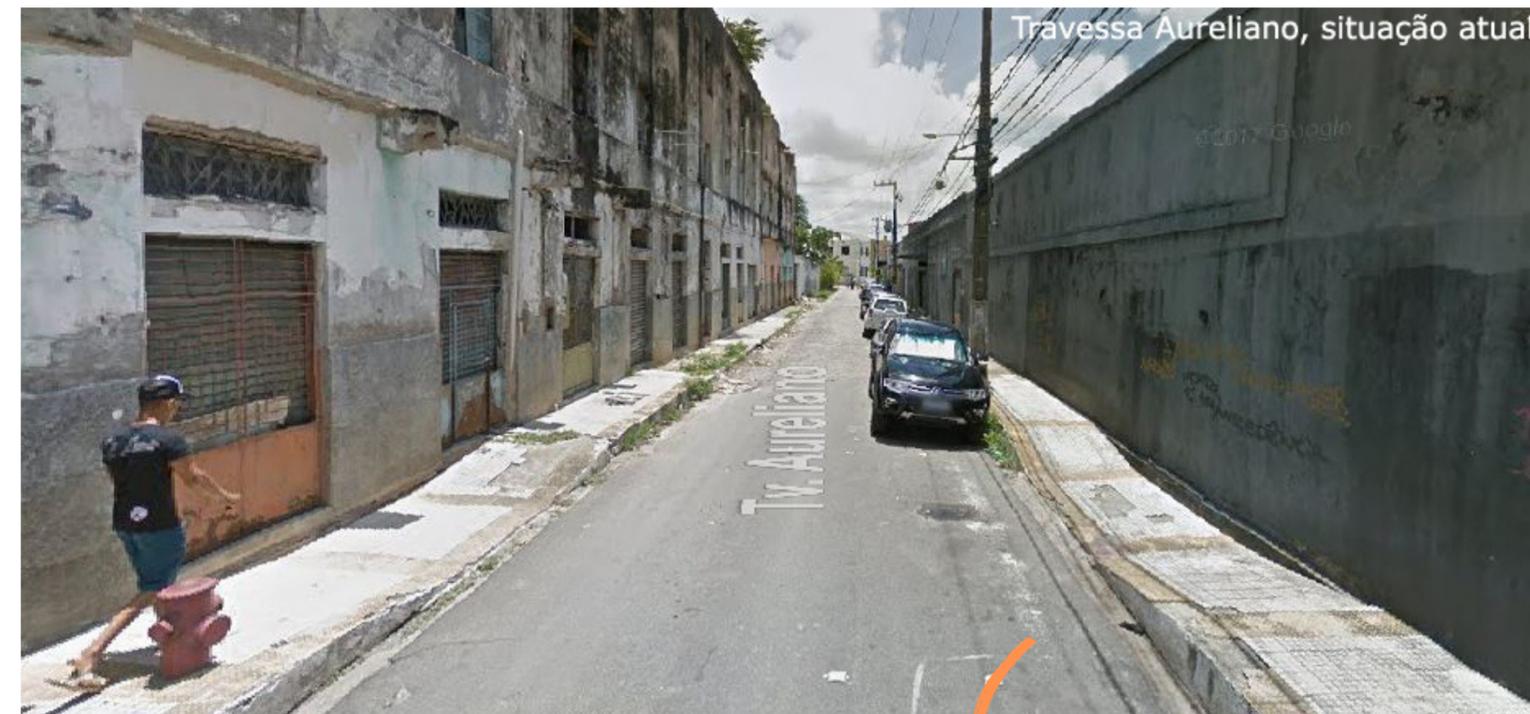
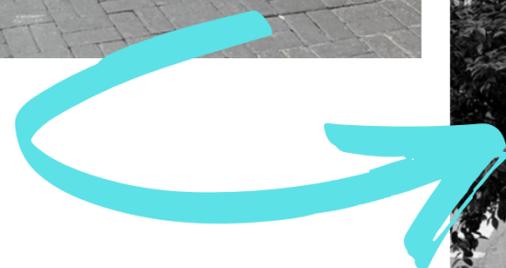
Software de apoio: Q-gis.

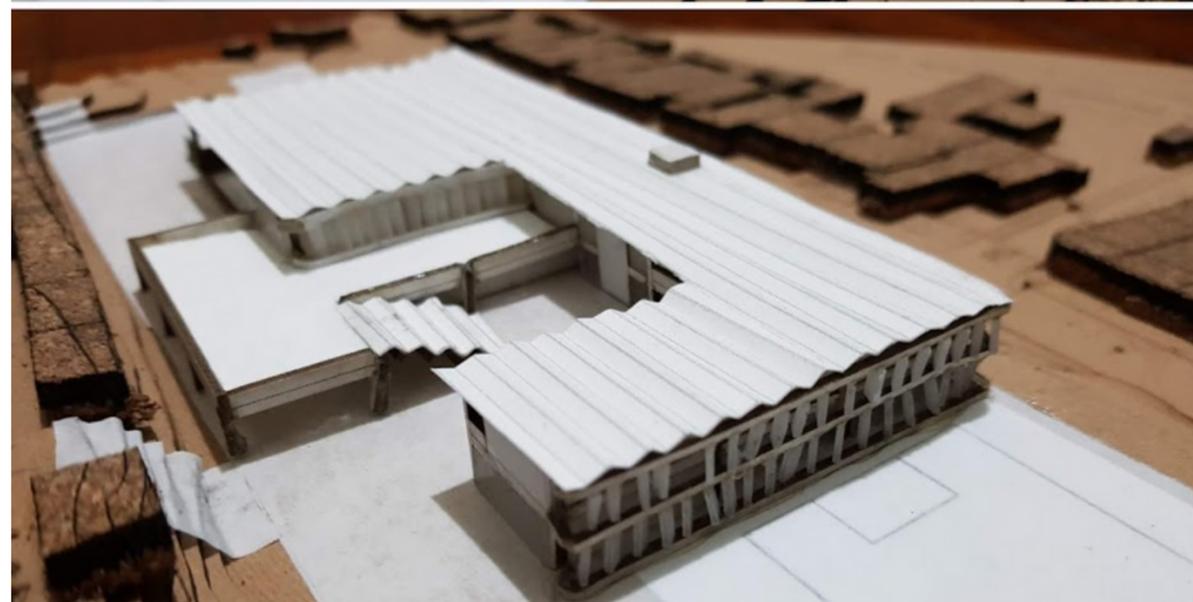
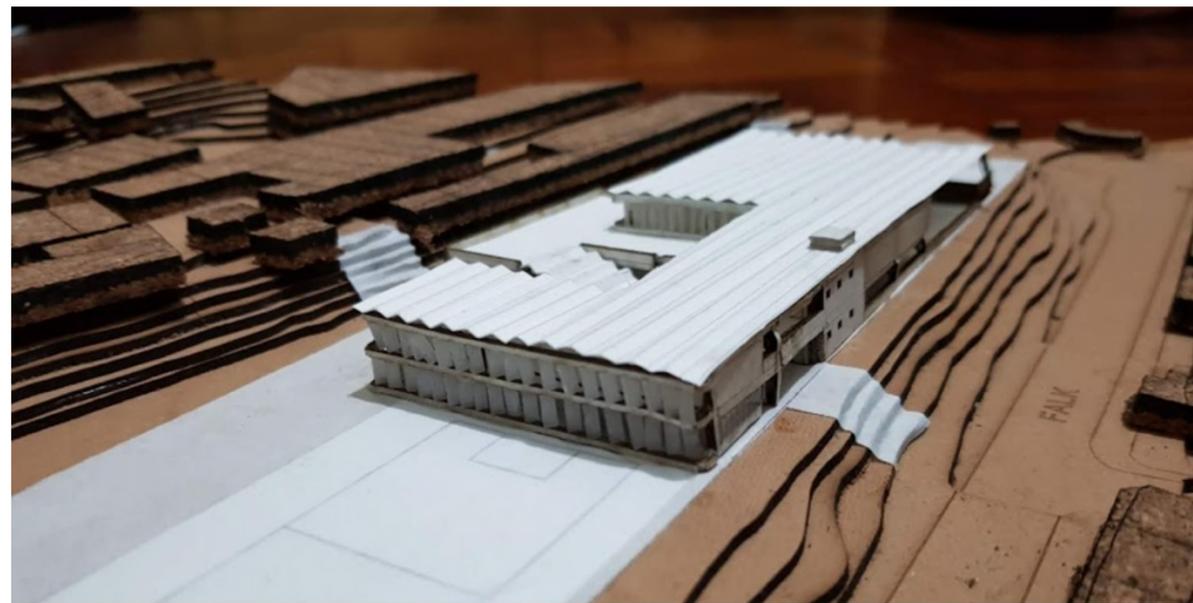
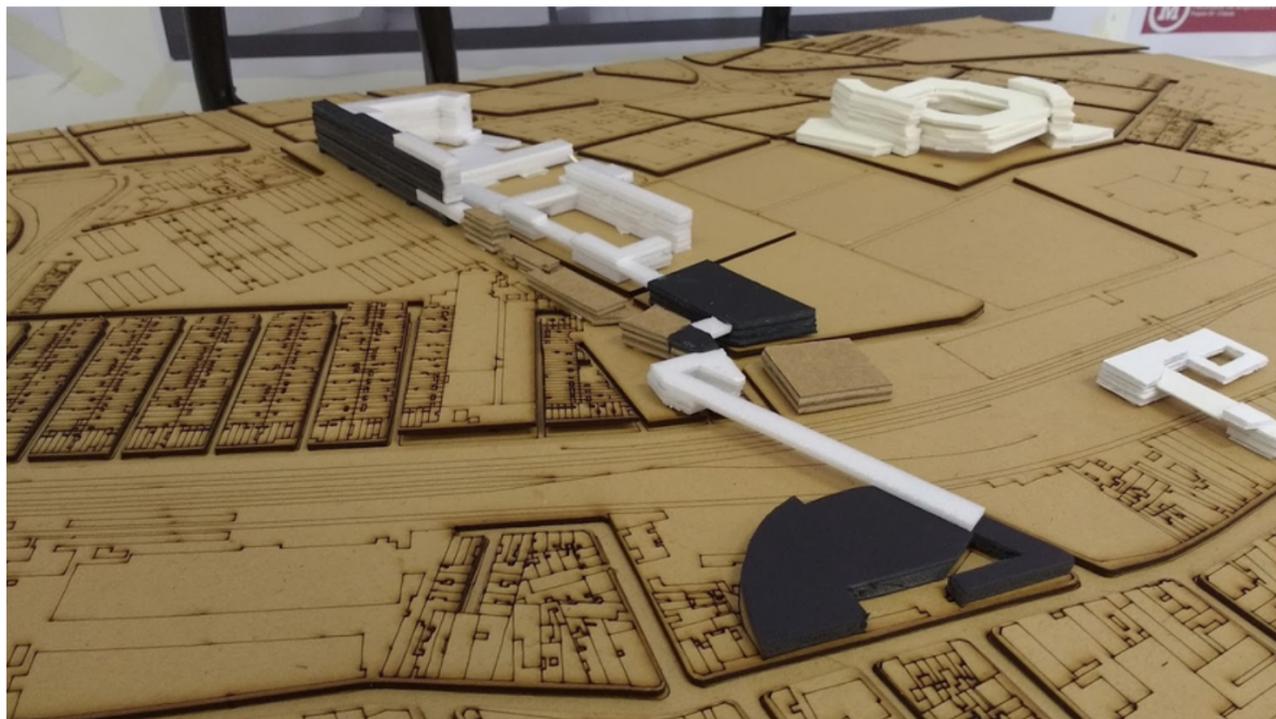
O processo de mapeamento do Patrimônio Cultural de São Paulo até então era realizado em arquivos digitais segregados ou por meio físico (em mapas históricos com intervenção gráfica dos técnicos do Departamento). Com auxílio do software de georreferenciamento foi possível reunir essas informações e ter uma amostra do panorama do Patrimônio Cultural da cidade, além de divulgar esse levantamento à população. As etapas desse desenvolvimento foram descritas em maiores detalhes no artigo "O patrimônio cultural e a democratização da informação no município de São Paulo", publicado na Revista do Arquivo Municipal nº 207 (p. 243).



Fotos divulgadas no instagram da Secretaria Municipal das Subprefeituras (@smsub\_sp).

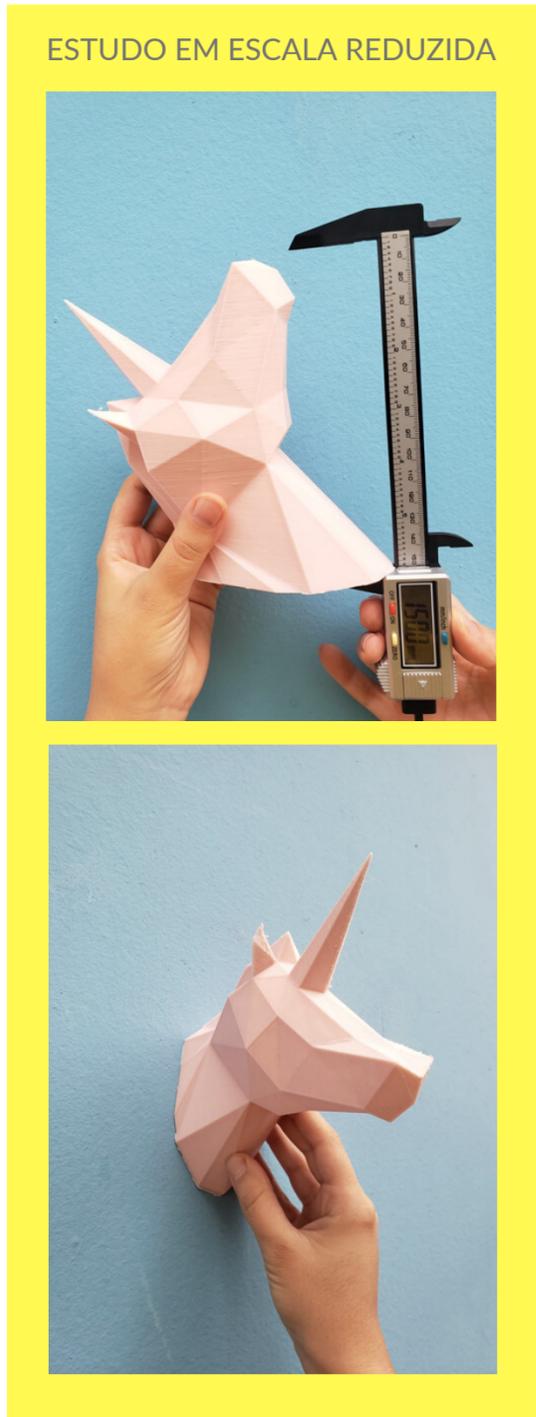
Cabe à **Secretaria Municipal das Subprefeituras (SMSUB)**, especialmente ao Departamento de Zeladoria Urbana, a contratação e monitoramento de obras e serviços necessários para a "manutenção" da cidade, garantindo seu bom funcionamento. Entre os serviços podemos destacar a Operação Tapa-Buraco, reformas de galerias, serviços de jardinagem, conservação de logradouros, bombeamento emergencial de áreas alagadas e até ventilação de túneis. Cabe à equipe de técnicos gerenciar e fiscalizar esses contratos. Também integram a SMSUB departamentos responsáveis por obras emergenciais, recapeamento de vias, autorização de obras de infraestrutura urbana (água, esgoto, luz, telecomunicações), reformas em praças e calçadas.











**OBRIGADA!**

